**Français AP**

**DAY 1:**

* Change d’activités toutes les 15 minutes – orale, lecture, écriture
* **D’ACCORD (bon livre)**
* **T’es branché? (bon livre) - Assessment Manual 4** [www.emcp.com](http://www.emcp.com)
* **Richard LADD: AP French (bible!!)**
* Le Petit Nicolas
* **MOT du JOUR (COUCOU) / PROVERBES**
* Qui est né(e) aujourd’hui?

1927 Naissance de Simone Veil (Académie Française)

1989 OUVERTURE de l’OPERA BASTILLE

* **Posez des questions impromptues (qui durent au moins 20 secondes basées sur le mot du jour)**
* **Les étudiants peuvent aussi poser une question impromptue aux autres dans la classe**
* [**www.lepointdufle.net**](http://www.lepointdufle.net) **(exercices de grammaire)**
* **info@coachfrench.com**
* **Chanson : COCORICO**
* “French conversations through cinema”
* Movie clips 20 mins – 3 questions
* Presentations – ex. Paris a 20 arrondissements – faites un tour de chaque en mentionnant tout ce qu’il y a à voir
* Café Alsace – mercredi le 15 juillet
* [www.learnfrenchbypodcasts.com](http://www.learnfrenchbypodcasts.com) (audio, podcasts, PdF)
* UNE SEMAINE TYPIQUE (class 55 minutes) chaque activité dure 15 minutes

MOT du JOUR (COUCOU) / PROVERBES – personne célèbre – YouTube (interviews), events in French speaking world (compared with USA)

LUNDI: 5-10 mins – communication

 10-15 mins – Lecture de comprehension – article choisi

(Ladd, Allons au-delà..)

 10-15 mins – écriture (~10 lignes)

MARDI: 10 + 10 mins vocabulaire – exs. Audio + comprehension

 15 mins Grammaire – workbooks (at AP level, generally just revision!)

 [**www.lepointdufle.net**](http://www.lepointdufle.net)

 **chanson**

MERCREDI: 5 mins communication

 10 mins grammaire

 yabla

JEUDI: rédaction (55 minutes) (ONCE A WEEK!!)

VENDREDI: 20 mins film (3-4 questions) – grade papers during movie!!

 10 mins revision of essay/peer editing

**DAY 2: le 14 juillet**

* Mot du jour: DOUÉ
* Fête Nationale française
* 1602 – Jules Mazarin
* 1789 – La prise de la Bastille

[www.collegeboard.org](http://www.collegeboard.org) 2011, 2012, 2012

**LA CONVERSATION – Tâche #3 (p.10 updated PdF – clé USB de François)**

* Deux minutes pour lire la question, deux minutes pour lire l’introduction – ils connaissent déjà les instructions DONC c’est une minute de préparation gagnée!!

\*\*\*il FAUT noter le registre…à qui vais-je parler? ….Tu ou Vous?\*\*\*

\*\*\***PLUS qu’il y a d’élaboration, plus la note est élevée!!**\*\*\*

* **Wayside publishing APprenons – 2ème edition**
* RUBRIC – manual p.200

Comment entraîner les étudiants?

* Practice talking to the wall?
* PowerPoint pictures WHOLE class talks for 30 secs
* NO NOTES!!
* Good pronunciation – so listener can understand
* Speed not really an issue unless way too slow or fast…
* **ELABORATION!!** (AP 4 or 5)
* Grammar: present, past & future, conditionnel, SI clauses
* Subjunctive
* Abbreviations: d’acc, le resto, le labo etc
* VOUS – toi et tes amis +++
* Exclamations
* Mots de transitions (pareils pour ceux de la rédaction)
* Computer gives the other side of the conversation with a 20 second space to answer (use 15-17 secs)
* Il ne faut pas être parfait!!!
* If in doubt regarding gender LE or LA, use LES!!

**LA CONVERSATION – Tâche #4 Cultural Comparison**

Livre: “Un papillon dans la cité” – Gisèle PINEAU (short, kids like it)

* 20 secondes (introduction)+ 40 secondes (1 community) (First Part) – 20 secondes (reintegrate) + 40 secondes (conclusion) (Second part)
* **2 examples** in each 40 sec section
* Practice with PowerPoints (very few words) for 5 mins (so 2 mins seems easy!)
* 1 min instructions
* 4 mins preparation = 5 mins to prepare!!
* Comparaisons: mon bled/la France
* Mots de transitions
* Education, food, agriculture (en France les produits BIO, ici aux EE-UU les OMG)
* NO GENERALITIES!!
* See manual p.202 for RUBRIC
* STRONG: effective treatment of topic within context, clearly compares student community with the target culture, with supporting details & examples, demonstrates understanding of the target culture, despite a few inaccuracies, organized presentation & transitional elements (mots de transition), varied structures
* GOOD: generally effective

**DAY 3: le 15 juillet**

* Mot du jour: CHOUETTE
* 1801 – Le Concordat signé (Napoléon)
* 1834 – Édgar Degas (le 19 juillet)
* 1919 – La Création du Maillot Jaune du Tour de France (le 19 juillet)

CABREL – super pour l’immigration

SONG: Le Café Eau de laf

Book: REA (?)

[www.learnerator.com](http://www.learnerator.com) (AP resources - $$$)

**LE COURRIEL – Tâche #1 (15 minutes) (see binder Ch4 REA – Interpersonal Writing – Email reply)**

\*\*\*TOUJOURS FORMEL\*\*\* (en français 1, des courriels INFORMELS, mais toujours 15 minutes!)

Students write email answer to teacher – based on specific category (5 per class, = 4 days to complete 20 students)

Choisis ~3 de chaque catégorie

Longueur – 2/3 d’une page pas plus!

STRUCTURED!!

* Introduction: Cher/Chère…Monsieur/Madame “En réponse datée le… je vous fait part de…”
* INTRODUCTION DONNÉE: - underline important things – formel, M ou Mme, sujet
* Pour un 4/5 – \*\*\***IL FAUT RÉPONDRE A TOUTES LES QUESTIONS**\*\*\*
* Details, exemples…\*\*\*ELABORATION\*\*\*
* LE CORPS du COURRIEL – répondre au deux questions avec des détails.
* Il FAUT ajouter une question aux questions posées

**ESSAI – Tâche #2: 55 minutes total (40 mins to write)**

* 3 sources: article, schéma, auditive – **DEUX** extraits de **CHAQUE** source + des experiences personnelles basées sur la vie réelle!
* Start out by removing ONE source (usually audio) and build up
* Start WITH dictionary…slowly wean them off it!
* [www.successnetplus.net](http://www.successnetplus.net)
* Do NOT write less than 1 page (they will be penalized!) most write TWO pages
* 5 paragraphs, transition words referencing the three sources
* From audio 2 or 3 things that are most important (on second listening)

Vidéo - hilarious (and disgusting!) - “Comment attraper la grippe”

**DAY 4: le 16 juillet**

* Mot du jour: GÉNIAL
* 1900 – ouverture de la 1ère ligne de metro
* YouTube: Jérome prend le metro (et plein d’autres)

ESSAI

* m/f nouns – how to deal with them – SOME mistakes permitted (will drop from 5-4)
* adjectifs – fautes élémentaires – il faut éviter!! – les accords et les placements
* Code: ATB = arrête tes bêtises!!
* Verbes réguliers et irréguliers – le présent, le passé composé, l’imparfait, le futur simple, le conditionnel, le plusqueparfait, le présent du subjonctif (raises grade from 4 to 5), les verbes réfléchis
* Voilà etc.
* Clauses de SI
* Quand/lorsque, dès que, aussitôt que… + FUTUR!!
* L’impératif
* Les interrogatifs – l’inversion plutôt que est-ce que… le prof, a-t-il parlé?
* Les compléments de l’objet directe et indirecte et leur placement
* La negation
* QUI vs QUE, DON’T

[www.learnfrenchbypodcast.com](http://www.learnfrenchbypodcast.com)

Book – KARA BLACK – Murder in the Marais

Le Pacman!! «…» «…» «…»

**WEBSITES:**

List on p.72 (in big fat AP book)

News and listening extracts with questions: [www.fri.fr](http://www.fri.fr)

Articles, questions & discussion: Internet actuels [www.vanin-methodes.be](http://www.vanin-methodes.be)

Video exercises: [www.ashcombe.surrey.sch.uk](http://www.ashcombe.surrey.sch.uk)

[www.bbc.co.uk/languages/french](http://www.bbc.co.uk/languages/french) BBC Languages French

[www.edpuzzle.com](http://www.edpuzzle.com)

[www.blendspace.com](http://www.blendspace.com)

[www.fr.padlet.com/Madamecoldiron/2pdd23pqt2qd](http://www.fr.padlet.com/Madamecoldiron/2pdd23pqt2qd)

[www.padlet.com](http://www.padlet.com)

[www.googlevoice.com](http://www.googlevoice.com) (kids can send audio to email)

[www.Youtube.com](http://www.Youtube.com) Norman fait des vidéos, parole de chat, Henry le chat noir

[www.lyricsgaps.com/fr](http://www.lyricsgaps.com/fr)

[www.jt.france2.fr](http://www.jt.france2.fr) (journal télévisé – longer than TV5 monde FLASH)

YouTube – La linea (animation that students can add words to)

[www.storybird.com](http://www.storybird.com) (for writing stories)

[www.dominiquedenis.ca/ressources](http://www.dominiquedenis.ca/ressources) chansons par thème avec activités (divisées par themes, la grammaire etc.)

**SONGS**

* Based on tense use etc

**Exam – le 12 mai!! Que faire après pendant les 2 semaines qui restent?**

**PROJET: 4,500 EUROS – vacances de 15 jours dans un pays francophone: Paris et deux autres villes. Retirez le prix du vol, tout le voyage, hotel, bouffe etc avec les horaires, prix des billets etc. écris un journal de ce que vous allez faire, manger, visiter… 6 JOURS de travail!**

**VIDEO project: qu’est-ce que tu as apprécié le plus de ton cours de français? Comment sera ta vie en 10 ans? Exposé sur les arrondissments de Paris**

**BUCKET LIST – using FUTURE & CONDITIONAL**

Changement d’activités toutes les 15 minutes (90/15 = 6 activités par classe)